













Hauptkampfrichter-Kommandos

Kumite Fudoshin-Ryu

Siehe auch Video auf YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=Bbry2YnULdo&hd=1>

Situation	Japanisches Kommando	Geste	Bemerkung
Kampf- eröffnung	Shobu Ippon Hajime		Verkündung ohne weitere Bewegung
Kampfunter- brechung Kampfzeit- ende	Yame Yame Soremade		Mit dem Kommando in die Schrittstellung gehen und die Hand von oben nach vorne strecken
Wieder- aufnahme des Kampfes	T[su]zukete Hajime		In der Schrittstellung beide Hände zusammenführen
1 Halber Punkt	Wazaari		Mit der Hand fläche nach unten 45° zum Kämpfer

<p>1 Punkt oder auch Kampf- entscheid (ein zweiter 1/2 Punkt zu einem Ippon)</p>	<p>Ippon Wazaari awasete Ippon</p>		<p>Mit der Handfläche nach oben 45° über den Kopf des Kämpfers</p>
<p>Ermahnung</p>	<p>Chui</p>		<p>Bei Regelverstoß (z.B. Verletzung des Gegners) zuerst die Arme vor dem Gesicht kreuzen, dann mit dem Finger zu den Füßen des Kämpfers zeigen</p>
<p>Verwarnung</p>	<p>Hansoku Chui</p>		<p>dto. anschließend mit dem Finger auf die Körpermitte zeigen</p>
<p>Dis- qualifikation</p>	<p>Hansoku</p>		<p>dto. anschließend mit dem Finger über den Kopf zeigen</p>

Außerhalb der Kampffläche	Jogai		<p>die Steigerung und Gesten entsprechen denen bei Chui bis Hansoku</p> <p>zuerst zeigt der Finger außerhalb der Kampffläche, dann geht er vom Körper zu den Füßen (Chui) oder Körpermitte (Hansoku-Chui) oder zum Kopf (Hansoku = Kachi für den Gegner)</p>
zu schwach für eine Wertung	Torimassen		<p>die geöffneten Handflächen (nach unten) 1-2 mal vor dem Körper kreuzen</p>
nicht gesehen	Mienai		<p>die gekreuzten Handflächen (zum Gesicht geöffnet) einmal vor das Gesicht halten</p>
KR-Be-sprechung durch den SKR	Shugo		<p>für den Seiten-KR den rechten Arm heben und mit dem Finger kreisen</p> <p>der HKR winkt 1 mal her</p>

Die Ermahnung (**Chui**) hat keine Bewertung zur Folge.

Das **Hansoku-Chui** wird sofort als **Wazaari** für den Gegner umgesetzt (so dass er, wenn er bereits einen Wazaari hat, vorzeitig gewinnt!)

Die **Jogai-Verwarnungen** addieren sich zu den **Hansoku-Verwarnungen**

(Beispiel: Erst Jogai-Chui, dann Ermahnung-Chui, dann Jogai-Hansoku-Chui (= Wazaari für den Gegner), dann Hansoku-Chui (= erneut Wazaari = addiert zu Ippon = Sieg)

Jogai wird gegeben, wenn ein Körperteil (z.B. die Ferse) den Boden außerhalb der Kampffläche berührt.

Der rechts vom HKR stehende Kämpfer ist Aka = Rot, links Shiro = Weiß

Ein Beispiel: *Aka Jodan Tzuki Wazaari* oder *Aka Hansoku-Chui* >*Shiro Wazaari*

Die Gesten des SKR sind grundsätzlich „kleiner“ als die des HKR!

Kata-Kampfrichterformen

Beim Flaggensystem starten immer zwei Kämpfer gegeneinander.

Der HKR pfeift zum Ende der Vorführung (Hantei)

Beide SKR (oder alle 4) heben ihre Flaggen. Der HKR entscheidet nach den rechnerischen Möglichkeiten unter Einbeziehen seiner (nicht gezeigten!)

Entscheidung durch Heben der entsprechenden Flagge (oder Hikiwake).

Die Kata wird vom HKR zufällig aus den möglichen Kata ausgewählt.

Beim Punktesystem heben alle KR (auch der HKR) auf den Pfiff (Hantei) ihre Wertungstafeln hoch. Der Tisch liest sie, beim HKR beginnend laut vor.

Besondere Fehler- z.B. ganz falsche oder ausgelassene Techniken werden vom HKR angesagt. Sollte das nicht der Fall sein und ein SKR hat so etwas gesehen, soll er den HKR darauf aufmerksam machen.

Bitte Fragen, Anregungen oder Hinweise (z.B. zu Auslassungen) direkt an mich!
wichmann@budo-club.de